

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Арыг-Бажы
муниципального района «Улуг-Хемский кожуун» Республики Тыва

«Рассмотрено»
на заседании ШУМО
Руководитель ШУМО
Сендажы Р.В.
«22» августа 2023 г.

«Согласовано»
заместителем директора
по УВР
Дамба В.В.
«22» августа 2023 г.



«Утверждаю»
Директор школы:
Кыргыс И.Д.
Приказ № 52/1
«22» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Ступень обучения: начальное общее образование – 3 класс

Уровень общего образования: базовый

Срок реализации: : 2023-2024 учебный год

Количество часов: в неделю – 1 час, в год – 34 часа

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

Министерство образования и науки РФ – 2010 г.

Автор: Б. М. Неменский

Программа «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас 1-4 классы», сборник рабочих программ «Школа России», Москва «Просвещение», 2012 г.

Составитель: учитель начальных классов
Калын-оол Руслана Лаевна

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. А. Горяева [и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013.*

2. *Горяева, Н. А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская : рабочая тетрадь : 3 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. А. Горяева [и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013.*

3. *Неменская, Л. А. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1–4 кл. / Л. А. Неменская [и др.] ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012.*

4. *Неменский, Б. М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1–4 кл. пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение, 2012.*

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выразить и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах обучения** :

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны преобразовать в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения³.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, то есть умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание

красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

- понимание образной природы искусства;

- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;

- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, – свидетелей нашей истории;

- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема 3 класса – «Искусство вокруг нас». Показано присутствие пространственно-визуальных искусств в окружающей нас действительности. Учащийся узнает, какую роль играют искусства и каким образом они воздействуют на нас дома, на улице, в городе и селе, в театре и цирке, на празднике – везде, где люди живут, трудятся и создают окружающий мир.

1. Раздел «Искусство в твоём доме». Предметы искусства в жизни человека: игрушки, посуда, платки, обои, книги. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения задания с использованием учебной литературы. Владеть основами языка живописи, графики, скульптуры, ДПИ, художественного конструирования

2. Раздел «Искусство на улицах твоего города». Формирование художественных представлений о работе художника на улицах города. Атрибуты современной жизни города: фонари, витрины, парки, ограды, скверы; их образное решение. Понимать условность и субъективность художественного образа. Выполнять учебные действия. Выражать в беседах свое отношение к произведению искусства

3. Раздел «Художник и зрелище». Деятельность художника в театре в зависимости от вида зрелища или особенностей работы. Эмоционально откликаться на образы персонажей театрализованных представлений. Понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре и т. д. Владеть навыками создания объёмно-пространственной композиции

4. Раздел «Художник и музей». Знакомство с жанрами изобразительного искусства, крупнейшими музеями России и мира. Иметь представление о самых разных музеях и роли художника в создании экспозиции. Рассуждать, рассматривать и сравнивать картины. Создавать композиции на заданную тему.

4. ЛИТЕРАТУРА

1. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. 3 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2011.
2. Рабочая тетрадь 3 класс Неменская Л.А. Изобразительное искусство «Твоя мастерская» Просвещение, Москва 2016 г.
3. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2010.

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗО 3 КЛАСС АВТОР Б. М. НЕМЕНСКИЙ

№	Тема	Часы	Дата проведения		Примечание
			План	Факт	
Искусство в твоём доме (8ч)					
1	Твои игрушки (<i>постановка и решение учебной задачи</i>).	1	05.09		
2	Красота букетов из жостова. Твоя посуда	1	12.09		
3	Обои и шторы у тебя дома (<i>открытие нового способа действия</i>).	1	19.09		
4	Мамин платок (<i>решение частных задач</i>).	1	26.09		

5-6	Твои книжки (<i>освоение нового материала</i>).	2	03.10 10.10		
7	Поздравительные открытки (<i>решение частных задач</i>).	1	17.10		
8	Труд художника для твоего дома. Обобщение темы I четверти	1	24.10		
Искусство на улицах твоего города (7 ч)					
9	Памятники архитектуры – наследие веков (<i>постановка и решение учебной задачи</i>).	1	07.11		
10	Парки, скверы, бульвары (<i>постановка и решение учебной задачи</i>).	1	14.11		
11	Ажурные ограды (<i>освоение нового материала</i>).	1	21.11		
12	Волшебные фонари. Фонари на улицах и в парках (<i>освоение нового материала</i>).	1	28.11		
13	Витрины магазинов (<i>решение частных задач</i>).	1	05.12		
14	Удивительный транспорт (<i>постановка и решение учебной задачи</i>).	1	12.12		
15	Труд художника на улицах твоего города (села). Обобщение темы II четверти	1	19.12		
Художник и зрелище (11ч.)					
16-17	Художник в цирке (<i>открытие нового способа действия</i>). Учебник(с. 76–79)	2	26.12 09.01		
18-19	Художник в театре (<i>постановка и решение учебной задачи</i>)	2	16.01 23.01		
20-21	Театр кукол (<i>решение частных задач</i>).	2	30.01 06.02		
22-23	Театральные маски (<i>решение частных задач</i>).	2	13.02 20.03		
24	Афиша и плакат (<i>открытие нового способа действия</i>).	1	27.02		
25	Праздник в городе (<i>постановка и решение учебной задачи</i>).	1	05.03		
26	Школьный карнавал. Обобщение темы III четверти	1	12.03		
Художник и музей (8ч.)					
27	Музей в жизни города (<i>освоение нового материала</i>).	1	19.03		
28	Изобразительное искусство. Картина-пейзаж (<i>решение частных задач</i>).	1	02.04		
29-30	Картина-портрет (<i>освоение нового материала</i>).	2	09.04 16.04		
31	Картина-натюрморт (<i>освоение нового материала</i>).	1	23.04		
32	Картины исторические и бытовые (<i>решение частных задач</i>).	1	30.04		
33	Скульптура в музее и на улице (<i>освоение нового материала</i>)	1	07.05		

34	Художественная выставка. Обобщение темы IV четверти	1	14.05		
----	--	---	-------	--	--

Проширувано, пронумеровано

Закреплено печатом

Директор инспекции

Всего 7

листов

Кыргыз И.Д./

