

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с.Арыг-Бажы
муниципального района «Улуг-Хемский кожуун» Республики Тыва

«Рассмотрено»

на заседании ШУМО
Руководитель ШУМО
Сендажы Р.В.
«15» августа 2023 г.

«Согласовано»

заместителем директора
по УВР
Дамба В.В.
«15» августа 2023 г.



«15» утверждаю»

Директор школы:

Кыргыс И.Д.

Приказ № 72/1

от «15» августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Литературное чтение»

Ступень обучения: начальное общее образование – 3 класс

Уровень общего образования: базовый

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

Количество часов: в год – 102 часа, в неделю – 3 часа

Программа разработана на основе федерального государственного
образовательного стандарта начального общего образования.
Министерство образования и науки РФ. – 2010г. Стандарты второго поколения.
Авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.. Литературное чтение: учебник для
общеобразовательных организаций в двух частях. Москва «Просвещение» 2018г.

Составитель: учитель начальных классов
Калын-оол Руслана Лаевна

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Литературное чтение» для 3 класса составлена на основе стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений; программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (2011), руководитель проекта «Школа России» А.А.Плешаков; федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования

Цели курса:

- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Задачи:

- **Освоение** общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

- **Овладение** речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

- **Воспитание** эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

- **Формирование** нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий

героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Самое великое чудо на свете (2 ч)

Рукописные книги древней Руси.
Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (10 ч)

Русские народные песни.
Докучные сказки.
Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь (8 ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (17 ч)

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь (5 ч)

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (5 ч)

1. Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (7 ч)

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (7 ч)

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое (13 ч)

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (7 ч)

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (10 ч)

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (6 ч)

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (5 ч)

«Храбрый Персей».

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

4.ЛИТЕРАТУРА

Для учащихся: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В 2-х частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2018;

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для учащихся образовательных учреждений. В 2-х частях. Часть 2. М.: Просвещение, 2018;

Для учителя: Концепция и программы для начальных классов. Комплект учебников «Школа России» в двух частях. М.: Просвещение, 2010;

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Литературное чтение 3 класс

Авторы: Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Примечание
			план	факт	
Самое великое чудо на свете (2 ч)					
1	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или заглавие, титульный лист, аннотация, иллюстрация. Рукописные книги Древней Руси	1	04.09		
2	Начало книгопечатания. Первпечатник Иван Фёдоров	1	05.09		
Устное народное творчество (10 ч)					
3	Русские народные песни	1	09.09		
4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства	1	11.09		
5	Сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	1	12.09		
6	Сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"	1	16.09		
7	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	18.09		
8	Русская народная сказка «Иван царевич и серый волк»	1	19.09		
9	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	23.09		
10	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	25.09		
11	Внеклассное чтение. В гостях у русской народной сказки	1	26.09		

12	Проверим себя и оценим свои достижения	1	30.09		
Поэтическая тетрадь 1 (8ч)					
13	Как научиться читать стихи	1	02.10		
14	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	1	03.10		
15	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1	07.10		
16	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1	09.10		
17	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1	10.10		
18	И. З. Суриков «Детство»	1	14.10		
19	И. З. Суриков «Зима»	1	16.10		
20	Проверим себя и оценим свои достижения	1	17.10		
Великие русские писатели (17ч)					
21	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А.С.Пушкин-великий русский писатель. Отрывок из поэмы "Цыганы"	1	21.10		
22	А.С.Пушкин. Отрывки из поэмы "Евгений Онегин"	1	23.10		
23	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	1	24.10		
24	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	06.11		
25	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	07.11		
26	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1	11.11		
27	И. А. Крылов-великий баснописец. Басня как жанр литературы. «Мартышка и очки»	1	13.11		
28	И.А.Крылов «Зеркало и обезьяна», «Ворона и Лисица»	1	14.11		
29	М.Ю.Лермонтов - выдающийся русский поэт. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	1	18.11		
30	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»	1	20.11		
31	Л.Н.Толстой -великий русский писатель. "Детство Л. Н. Толстого"	1	21.11		
32	Л.Н.Толстой «Акула»	1	25.11		
33	Л.Н.Толстой «Прыжок», «Лев и собачка»	1	27.11		
34	Развитие речи. Обучение пересказу: подробному и выборочному	1	28.11		
35	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1	02.12		
36	Проверим себя и оценим свои достижения	1	04.12		
37	Внеклассное чтение. Страницами сказок А.С.Пушкина	1	05.12		
Поэтическая тетрадь 2 (5ч)					
38	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Н.А.Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядреный ...», «Не ветер бушует над бором...»	1	09.12		
39	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1	11.12		
40	К.Д.Бальмонт «Золотое слово», И.А.Бунин	1	12.12		

	"Детство"				
41	И.А.Бунин "Полевые цветы", "Густой зеленый ельник у дороги..."	1	16.12		
42	Проверим себя и оценим свои достижения	1	18.12		
Литературные сказки (5ч)					
43	Знакомство с разделом. Д. Н. Мамин - Сибиряк «Алёнушкины сказки». Присказка	1	19.12		
44	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1	23.12		
45	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1	25.12		
46	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1	26.12		
47	Проверим себя и оценим свои достижения	1	08.01		
Были-небылицы (7 ч)					
48	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. М.Горький.	1	09.01		
49	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1	13.01		
50	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	15.01		
51	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1	16.01		
52	Развитие речи. Обучение краткому пересказу	1	20.01		
53	А. Куприн «Слон»	1	22.01		
54	Проверим себя и оценим свои достижения	1	23.01		
Поэтическая тетрадь 1 (7ч)					
55	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Саша Черный "Что ты тискаешь утенка?"	1	27.01		
56	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1	29.01		
57	А. Блок «Ветхая избушка»	1	30.01		
58	А.А.Блок «Сны», «Ворона»	1	03.02		
59	С. А. Есенин «Черёмуха»	1	05.02		
60	Проверим себя и оценим свои достижения	1	06.02		
61	Урок-викторина по изученным поэтическим произведениям	1	10.02		
Люби живое (13 ч)					
62	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. М.М.Пришвин "Моя Родина"	1	12.02		
63	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	13.02		
64	В. И. Белов «Малька провинилась»	1	17.02		
65	В. И. Белов «Ещё про Мальку»	1	19.02		
66	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1	20.02		
67	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1	24.02		
68	Б. Житков «Про обезьянку»	1	26.02		
69	Б. Житков «Про обезьянку»	1	27.02		
70	В. П. Астафьев «Капалуха»	1	02.03		
71	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится ...»	1	04.03		
72	Развитие речи. Обучение пересказу с элементами перевода диалогов в косвенную речь на основе рассказа	1	05.03		

	В.Драгунского "Он живой и светится..."				
73	Внеклассное чтение. В.Бианки "Кто чем поет?"	1	09.03		
74	Проверим себя и оценим свои достижения	1	11.03		
Поэтическая тетрадь 2 (7 ч)					
75	Знакомство с названием раздела. Запуск проекта "Праздник поэзии"	1	12.03		
76	С.Я.Маршак "Гроза днем", «В лесу над росистой поляной...»	1	16.03		
77	А. Л. Барто «Разлука», «В театре»	1	18.03		
78	С. В. Михалков «Если»	1	19.03		
79	Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок»	1	23.03		
80	Проверим себя и оценим свои достижения	1	01.04		
81	Подведение итогов выполненного проекта	1	02.04		
Собирай по яголке – наберёшь кузовок (10 ч)					
82	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. В.В.Шергин "Собирай по яголке – наберёшь кузовок"	1	06.04		
83	В.В.Шергин "Собирай по яголке – наберёшь кузовок"	1	08.04		
84	А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	09.04		
85	А. П. Платонов «Ещё мама». Развитие речи: выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью	1	13.04		
86	А. П. Платонов «Ещё мама». Развитие речи: выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью	1	15.04		
87	М. М. Зощенко «Золотые слова»	1	16.04		
88	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	1	20.04		
89	Н. Н. Носов «Федина задача»	1	22.04		
90	Н. Н. Носов «Телефон». Проверим себя и оценим свои достижения	1	23.04		
91	Внеклассное чтение. Страницами произведений Н.Носова	1	27.04		
По страницам детских журналов (6 ч)					
92	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Выставка детской периодики	1	29.04		
93	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Развитие речи: составление вопросов по содержанию рассказа Л.А.Кассиля "Отметки Риммы Лебедевой", развернутые ответы на составленные вопросы	1	30.04		
94	Ю. И. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	1	04.05		
95	Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получают легенды»	1	06.05		
96	Р. С. Сеф «Весёлые стихи»	1	07.05		
97	Проверим себя и оценим свои достижения	1	11.05		
Зарубежная литература (5ч)					

98	Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания раздела. Древнегреческий миф	1	13.05		
99	Древнегреческий миф "Храбрый Персей"	1	14.05		
100	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	18.05		
101	Внеклассное чтение. По сказкам Г.Х.Андерсена	1	20.05		
102	Проверим себя и оценим свои достижения	1	21.05		

