

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с.Арыг-Бажы  
муниципального района «Улуг-Хемский кожуун» Республики Тыва

«Рассмотрено»  
на заседании ШУМО  
протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.  
Руководитель ШУМО  
Сендажы Р.В.

«Согласовано»  
с заместителем директора  
по УВР  
Дамба В.В.  
«29» августа 2023 г.



«Утверждено»  
директор  
Кыргыс И.Д.  
Приказ № 44  
от «29» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету «Технология»**

**Ступень обучения:** начальное общее образование – 4 класс

**Уровень общего образования:** базовый

**Срок реализации:** 2023-2024 учебный год

**Количество часов:** в неделю – 1 час, в год – 34 часа

Программа разработана на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой  
Учебник для общеобразовательных школ «Технология» для 4 класса  
Москва «Просвещение», 2019.

**Составитель:** учитель начальных классов,  
Сендажы Р.В.

с.Арыг-Бажы - 2023 г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана на основе рабочей программы по технологии авторов Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой, составленной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Программа реализует современные требования к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения в начальной школе. Воспитывает уважение к труду, мастерам и результатам их труда, качественно и последовательно формировать элементарные технико-технологические знания и умения, развивает основы творческой деятельности.

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
  - описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
  - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
  - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития;
- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

### Метапредметные

#### *Регулятивные УУД*

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
  - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
  - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

#### *Познавательные УУД*

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

### **Коммуникативные УУД**

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### **3. Конструирование и моделирование**

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

## **3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Информационная мастерская (4 ч)**

Вспомним и обсудим. Информация. Интернет. Создание презентаций. Программа Power Point. История развития техники. Проверим себя.

### **Проект «Дружный класс» (3 ч)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

### **Студия «Реклама» (4 ч)**

Реклама. Упаковка для мелочей. Коробочка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

### **Студия «Декор интерьера» (6 ч)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

### **Новогодняя студия (3 ч)**

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

Проверим себя.

### **Студия «Мода» (7 ч)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары в одежде. Вышивка лентами. Проверим себя.

### **Студия «Подарки» (4 ч)**

Плетёная открытка. День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом. Весенние цветы.

Проверим себя.

### **Студия «Игрушки» (3 ч)**

История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

#### 4.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Часы	Дата проведения		Примечание
			план	факт	
<b>Информационная мастерская (4 ч)</b>					
1	Вспомним и обсудим	1	04.09		
2	Информация. Интернет	1	11.09		
3	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1	18.09		
4	История развития техники. Проверим себя	1	25.09		
<b>Проект «Дружный класс» (3 ч)</b>					
5	Презентация класса	1	02.10		
6	Эмблема класса	1	09.10		
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя	1	16.10		
<b>Студия «Реклама» (4 ч)</b>					
8	Реклама.	1	23.10		
9	Упаковка для мелочей	1	13.11		
10	Коробочка для подарка	1	20.11		
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1	27.11		
<b>Студия «Декор интерьера» (6 ч)</b>					
12	Интерьеры разных времен. Худ. техн. декупажж	1	04.12		
14	Плетение салфетки	1	11.12		
15	Художественная техника декупажж	1	18.12		
16	Сувениры на проволочных кольцах	1	25.12		
17	Изделия из полимеров. Проверим себя	1	05.01		
	Цветы из креповой бумаги	1	15.01		
<b>Новогодняя студия (3 ч)</b>					
18	Новогодние традиции	1	22.01		
19	Игрушки из трубочек для коктейля	1	29.01		
20	Игрушки из зубочисток. Проверим себя	1	05.02		
<b>Студия «Мода» (7 ч)</b>					
21	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм	1	12.02		
22	Одежда народов России	1	19.02		
23	Синтетические ткани. Твоя школьная форма	1	26.02		
24	Объемные рамки	1	05.03		
25	Аксессуары в одежде	1	12.03		
26	Вышивка лентами. Проверим себя	1	09.03		
<b>Студия «Подарки» (4 ч)</b>					
27	Плетеная открытка	1	26.03		

28	День защитников Отечества	1	09.04		
29	Открытка с лабиринтом	1	16.04		
30	Весенние цветы. Проверим себя	1	23.04		
<b>Студия «Игрушки» (3 ч)</b>					
31	История игрушек. Игрушка-попрыгушка	1	30.04		
32	Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка щелкунчик	1	07.05		
33	Игрушка с рычажным механизмом	1	14.05		
34	Подготовка портфолио. Проверим себя	1	21.05		

## **5.ЛИТЕРАТУРА**

- 1.Е.А.Лутцева. Технология. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019.
2. Е.А.Лутцева. Технология. 4 класс: рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019.

УТВЕРЖДЕНО

Итого: 1000 экз. (тысяча) экземпляров  
в том числе: 500 экз. (пятьсот) экземпляров  
в твердом переплете, 500 экз. (пятьсот) экземпляров  
в мягком переплете.

Пронумеровано, прошнуровано и закреплено  
печатью.  
Всего 4 листов  
Директор школы И.Д. Кыргыз

